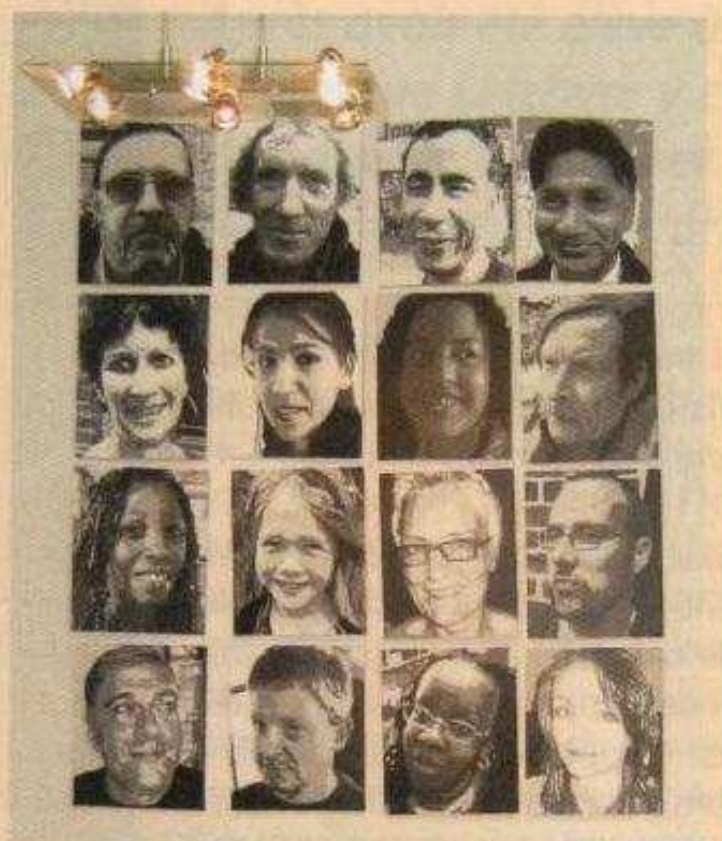


Exposition

PORTRAITS ANONYMES

Connus ou non, jeunes ou âgés, souriants ou distants, quarante Amiénois se dévoilent à travers la collection de portraits réalisés par Jean-François Danquin et exposés jusqu'au 31 octobre à la galerie Le Local, rue des Cordeliers. Avec son appareil photo, l'artiste a choisi de mettre en avant une série de visages transposés sur toile à la peinture acrylique. Des rencontres dues au hasard ou liées à des connaissances. Au total, une quarantaine de visages s'exposent dans des tonalités de gris. « *Les gens ne sont jamais pris par surprise. Ils peuvent poser pour la photo ou non, cela dépend des rencontres* », indique Jean-François Danquin. Dédié à l'art contemporain, Le Local entend révéler « *un œil original* ». Selon Franck Nizart, responsable de la galerie, « *l'artiste offre un rendu fidèle des visages et ne pro-*



pose aucun parti pris ». L'unique point commun étant la rencontre avec le peintre. À l'image d'un sans domicile fixe croisé près de la galerie, d'un patron de bar ou de personnes issues du monde culturel, qui deviennent toutes, le temps de l'exposition, des "gloires locales", comme le suggère son titre. Pour Jean-François Danquin, il s'agit avant tout de rendre hommage aux Amiénois et de confronter son travail au public.

"Gloires locales"
Jusqu'au 31 octobre
Galerie Le Local
7, rue des Cordeliers
03 22 72 55 24